



Regolamento per il reclutamento dei Docenti

Le procedure di reclutamento seguono le disposizioni del DPR 212/2005 in conformità ai corsi erogati per i quali si richiede autorizzazione.

La pubblicizzazione del Bando viene effettuata attraverso avviso di selezione sul sito dell'Istituto, mediante canali istituzionali del settore, per mezzo del network di operatori professionali, aziende, altri Istituti di formazione afferenti allo specifico settore disciplinare di Alta Formazione artistica.

Articolo 1 - COMMISSIONE DI SELEZIONE

La Commissione che opera la selezione dei candidati, nominata dal Direttore Accademico dell'Istituto, è costituita da:

- il Direttore Accademico o un suo delegato;
- due docenti dei Corsi AFAM di I e II livello, individuati sulla base dell'affinità disciplinare con gli insegnamenti da assegnare.

Articolo 2 - REQUISITI SPECIFICI DI AMMISSIONE

Il curriculum dei candidati, in relazione alle specificità dei settori scientifico-disciplinari, deve ottemperare alle seguenti caratteristiche:

- Possesso di un adeguato profilo artistico/professionale e di ricerca;
- Pertinenza del profilo artistico/professionale e di ricerca con l'insegnamento indicato;
- Pregressa esperienza professionale e culturale di insegnamento con titolarità almeno biennale in corsi di formazione superiore e similari.

A tali requisiti può inoltre far riferimento una documentata e accertata esperienza nell'ambito delle professioni artistico/creative rintracciabile in opere e progetti realizzati per il mondo del Fashion Design anche in ambito culturale/scientifico, tecnologico e d'impresa.

Possono inoltre avvalorare il profilo scientifico/artistico del candidato produzioni editoriali e di comunicazione anche su supporti audio-visivi riferibili ad una riconosciuta professionalità negli specifici settori del percorso formativo.

La valutazione della documentazione avverrà, in base ai seguenti criteri, mediante l'attribuzione di un punteggio da 4 a 10 per ogni singola voce:

- Aderenza del curriculum alla specificità della disciplina in relazione al progetto didattico dell'istituzione;
- Coerenza dell'attività artistica professionale didattica e di ricerca del candidato alla disciplina per la quale ha presentato domanda;

	ISTITUTO CARLO SECOLI S.R.L		
	V.le Vittorio Veneto, 18/A 20124 - Milano - T. +39.02.6597501 info@secoli.com	P.iva: 07213070159 - Cod.dest. SUBM70N	



- c. Originalità dei titoli prodotti sul piano artistico e scientifico;
- d. Rispondenza del programma dell'insegnamento presentato dal candidato al progetto didattico complessivo e alla specificità della disciplina del piano di studi;

Verrà inoltre considerata condizione necessaria la conoscenza della lingua inglese (livello B2 e superiori).

A parità di requisiti costituiscono titolo preferenziale:

- a. l'attività didattica svolta anche all'estero;
- b. servizi prestati nelle accademie, negli atenei e negli enti di ricerca, italiani e stranieri;
- c. l'attività di docenza e di ricerca presso soggetti pubblici e privati, italiani e stranieri;
- d. la fruizione di borse di studio finalizzate ad attività artistica e di ricerca;
- e. l'organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di lavoro e di ricerca;
- f. il coordinamento di iniziative in campo didattico artistico-culturale e scientifico svolte in ambito nazionale ed internazionale.

Articolo 3 - DOCUMENTI DA ALLEGARE ALLA CANDIDATURA

- A. copia del documento di riconoscimento e del codice fiscale;
- B. domanda per l'invio delle candidature utilizzando il format nell'allegato A;
- C. curriculum comprensivo di titoli e pubblicazioni pertinenti all'insegnamento oggetto del bando utilizzando il format ministeriale nell'allegato B;
- D. eventuali ulteriori titoli ritenuti utili ai fini della valutazione comparativa.
- E. programma della disciplina.

La documentazione di cui ai punti a,b,c,d, ed e deve essere trasmessa al seguente indirizzo di posta elettronica dell'Istituto Secoli incarico.docenza@secoli.com riportando il riferimento del Bando per cui si presenta la candidatura.

Articolo 4 - VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE/ELENCO COMPARATIVO

La Commissione, esaminata la documentazione, individua, con giudizio insindacabile, il candidato in possesso dei requisiti artistico-professionali maggiormente rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali ai singoli insegnamenti.

Per ogni singola disciplina oggetto del bando viene redatto un verbale di selezione e successivamente pubblicato, sul sito dell'Istituto, il nominativo del docente assegnatario dell'incarico.

	ISTITUTO CARLO SECOLI S.R.L		
	V.le Vittorio Veneto, 18/A 20124 - Milano - T. +39.02.6597501 info@secoli.com	P.iva: 07213070159 - Cod.dest. SUBM70N	



Articolo 5 - CONFERIMENTO DELL'INCARICO

Il conferimento degli incarichi di insegnamento avviene, salvo eventuali deroghe indicate dal Consiglio di Amministrazione o dal Consiglio Accademico, mediante stipula di contratto di diritto privato.

La segreteria provvede a convocare i vincitori a mezzo posta elettronica all'indirizzo indicato dal candidato nelle domande di partecipazione al bando per la sottoscrizione del contratto di docenza.

La mancata presentazione del vincitore entro i termini indicati nella convocazione viene considerata quale rinuncia e l'Istituto provvede, ove possibile, alla chiamata del primo candidato idoneo successivo in graduatoria; in caso di assenza di candidati idonei viene indetto un nuovo bando ed in caso di urgenza, il Direttore procede ad assegnazioni di incarichi diretti.

Resta salva la facoltà dell'Istituto di non stipulare il contratto e/o non affidare l'insegnamento bandito per sopraggiunte valutazioni difformi connesse all'attivazione dell'insegnamento e/o alla sua copertura finanziaria.

Articolo 6 - STIPULA DEL CONTRATTO

L'assegnazione dell'incarico e la conseguente stipula del contratto, secondo l'ordine dell'elenco comparativo, è vincolata all'attivazione degli insegnamenti per l'anno accademico di riferimento.

	ISTITUTO CARLO SECOLI S.R.L		
	V.le Vittorio Veneto, 18/A 20124 - Milano - T. +39.02.6597501 info@secoli.com	P.iva: 07213070159 - Cod.dest. SUBM70N	



AVVISI DI SELEZIONE PER ATTIVITÀ DI DOCENZA PER IL CORSO DI:

DISL02 - Fashion Technologies for product and process design -

SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDE: 15 LUGLIO 2026

CONFERIMENTO DI INCARICO PER LE ATTIVITÀ DI DOCENZA NEI SEGUENTI INSEGNAMENTI:

1) **Codice di riferimento: REF.B01_26**

SETTORE DISCIPLINARE: ISDC/01

INSEGNAMENTO DI: SEMIOTICA DELL'IMMAGINE

PERIODO DI INSEGNAMENTO: 1° ANNUALITÀ DEL BIENNIO

ORE DI INSEGNAMENTO: 67,5 ore

CFA: 9 TIPO DISCIPLINA: TEORICA

DESCRIZIONE DEL PROFILO DEL CANDIDATO:

Il candidato deve possedere un profilo di rilievo scientifico nell'ambito delle Scienze della Comunicazione e della Filosofia estetica, caratterizzato da una esperienza nello studio della dimensione dell'immagine nella sua strutturazione concettuale. La competenza principale risiede nell'applicazione di modelli interpretativi di analisi semiologica e nella padronanza degli strumenti necessari per decodificare la valenza comunicativa dei linguaggi visivi contemporanei. Il percorso professionale e accademico deve riflettere una profonda conoscenza delle dinamiche estetiche e semantiche al fine di coniugare le teorie della semiotica con una visione analitica orientata ai processi creativi per la comprensione della cultura visuale. Il candidato dovrà inoltre essere capace di confrontare i modelli interpretativi e i meccanismi di significazione che governano gli artefatti visivi moderni e le loro interazioni sociali.



	ISTITUTO CARLO SECOLI S.R.L		
	V.le Vittorio Veneto, 18/A 20124 - Milano - T. +39.02.6597501 info@secoli.com	P.iva: 07213070159 - Cod.dest. SUBM70N	istitutSecoli Making Fashion!



2) Codice di riferimento: REF.B02_26

SETTORE DISCIPLINARE: ISSU/01

INSEGNAMENTO DI: SOCIOLOGIA E ANTROPOLOGIA DEL DESIGN

PERIODO DI INSEGNAMENTO: 1° ANNUALITA' DEL BIENNIO

ORE DI INSEGNAMENTO: 67,5 ore

CFA: 9 TIPO DISCIPLINA: TEORICA

DESCRIZIONE DEL PROFILO DEL CANDIDATO:

Il candidato è uno studioso esperto nelle dinamiche delle scienze sociali, in grado di presentare la sociologia e l'antropologia come discipline "vive" e operative nel contesto del design contemporaneo. Il profilo dovrà dimostrare competenza nell'analisi dei comportamenti collettivi e individuali, con una specifica attenzione alle trasformazioni sociali, tecnologiche e culturali che influenzano il settore creativo. È inoltre richiesta la capacità di fornire agli studenti strumenti per l'interpretazione del ruolo del design come mediatore sociale oltre alla padronanza di modelli di lettura e analisi dei fenomeni di consumo. Alla dimensione teorica, il docente dovrà affiancare competenze metodologiche per tradurre l'indagine socio-antropologica in metodologie di intervento concrete all'interno dei processi organizzativi e produttivi.



ISTITUTO CARLO SECOLI S.R.L.			
	V.le Vittorio Veneto, 18/A 20124 - Milano	P.iva: 07213070159	
	T. +39.02.6597501 info@secoli.com	Cod.dest. SUBM70N	



3) Codice di riferimento: REF.C01_26

SETTORE DISCIPLINARE: TECNOLOGIE DEL PRODOTTO MODA ISST/04

INSEGNAMENTO DI: TECNOLOGIE DEL PRODOTTO MODA PER LA PROGETTAZIONE

PERIODO DI INSEGNAMENTO: 1°-2° ANNUALITA' DEL BIENNIO

ORE DI INSEGNAMENTO: 300 ore annue


CFA: 12 per annualità

TIPO DISCIPLINA: LABORATORIO

DESCRIZIONE DEL PROFILO DEL CANDIDATO:

Il candidato ideale possiede un solido background professionale e didattico che si sostanzia in una profonda conoscenza dei procedimenti di trasformazione propri della manifattura tessile e sartoriale e delle applicazioni su scala industriale. Rientrano nei requisiti richiesti la conoscenza delle metodologie di progettazione dell'Istituto Secoli, delle diverse fasi di trasformazione del prodotto nell'iter di filiera, delle tecniche di progettazione per l'intimo e la sartoria. Al candidato è inoltre richiesta la padronanza degli strumenti di progettazione cad e di modellazione/animazione tridimensionale.



	ISTITUTO CARLO SECOLI S.R.L		
	V.le Vittorio Veneto, 18/A 20124 - Milano - T. +39.02.6597501 info@secoli.com	P.iva: 07213070159 - Cod.dest. SUBM70N	



4) Codice di riferimento: REF.C02_26

SETTORE DISCIPLINARE: DESIGN DELLA MODA ISDE/05

INSEGNAMENTO DI: RICERCA TENDENZE

PERIODO DI INSEGNAMENTO: 1° ANNUALITA' DEL BIENNIO

ORE DI INSEGNAMENTO: 75 ore

CFA: 6 TIPO DISCIPLINA: TEORICO/PRATICO

DESCRIZIONE DEL PROFILO DEL CANDIDATO:

Il candidato dovrà possedere una spiccata attitudine all'esplorazione degli scenari socio-culturali e di mercato in continua evoluzione. Il profilo professionale dovrà dimostrare un'elevata capacità critica nell'indagine dei macro trend, possedendo gli strumenti metodologici necessari per tradurre i segnali deboli e le tendenze globali in orientamenti progettuali coerenti e distintivi. È richiesta una solida esperienza nel collegare la fase di analisi teorica alla definizione del prodotto, garantendo una visione strategica che accompagni il progetto sia nella fase embrionale di impostazione che in quella di finalizzazione per il mercato. Il docente deve saper guidare gli studenti nell'affinamento di una sensibilità capace di intercettare le specificità dei consumi contemporanei, trasformandole in soluzioni concrete e competitive. Il candidato si distingue per la capacità di bilanciare l'intuizione creativa con il rigore della ricerca metodologica, assicurando che ogni scelta estetica e funzionale sia supportata da una solida comprensione dei flussi estetici e comportamentali del settore. Completa il profilo la competenza nel monitorare l'evoluzione dei linguaggi visivi e dei modelli di business, facilitando la creazione di prodotti che rispondano efficacemente alle richieste del mercato globale.



ISTITUTO CARLO SECOLI S.R.L.		
V.le Vittorio Veneto, 18/A 20124 - Milano T. +39.02.6597501 info@secoli.com	P.iva: 07213070159 Cod.dest. SUBM70N	istitutSecoli Making Fashion



5) Codice di riferimento: REF.C03_26

SETTORE DISCIPLINARE: DESIGN DELLA MODA ISDE/05

INSEGNAMENTO DI: SVILUPPO COLLEZIONE E PROGRAMMAZIONE

PERIODO DI INSEGNAMENTO: 2° ANNUALITA' DEL BIENNIO

ORE DI INSEGNAMENTO: 75 ore

CFA: 6 **TIPO DISCIPLINA:** TEORICO/PRATICO

DESCRIZIONE DEL PROFILO DEL CANDIDATO:

Il candidato è un progettista capace di elevare il momento dello Sviluppo collezione a sintesi tra visione creativa e sapienza costruttiva. Il profilo deve possedere una metodologia strutturata, in cui l'innovazione tecnico-progettuale non è un limite alla creatività ma strumento per dare forma a linguaggi estetici contemporanei attraverso procedimenti operativi d'avanguardia. È richiesta la capacità di trasformare i vincoli della fattibilità e della sostenibilità economica in leve per una progettazione intelligente, dove la determinazione dei cicli di vita del prodotto e le pratiche di riuso diventano opportunità per ridefinire l'estetica stessa della moda. Il docente deve saper guidare gli studenti in un percorso di esplorazione materica e strutturale, promuovendo un efficientamento delle risorse che non sia solo risparmio, ma espressione di una nuova etica della bellezza. La figura dovrà essere capace di armonizzare l'intuizione stilistica con una programmazione rigorosa, capace di integrare la sperimentazione sartoriale e le logiche industriali in una visione fluida e orientata al futuro della filiera.



ISTITUTO CARLO SECOLI S.R.L			
	V.le Vittorio Veneto, 18/A 20124 - Milano T. +39.02.6597501 info@secoli.com	P.iva: 07213070159 Cod.dest. SUBM70N	istitutSecoli Making Fashion



6) Codice di riferimento: REF.C04 26

SETTORE DISCIPLINARE: TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO
ISDR/03

INSEGNAMENTO DI: TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE E COMUNICAZIONE DEL PROGETTO

PERIODO DI INSEGNAMENTO: 2° ANNUALITA' DEL BIENNIO


INDIRIZZO: *Digital Fashion Technologies*

ORE DI INSEGNAMENTO: 75 ore

CFA: 6 **TIPO DISCIPLINA:** TEORICO/PRATICO

DESCRIZIONE DEL PROFILO DEL CANDIDATO:

Il candidato dovrà essere un esperto nella traduzione del pensiero progettuale in linguaggi visivi avanzati, capace di interpretare la comunicazione del progetto come atto conclusivo e fondamentale dell'iter creativo. Il profilo deve possedere un'ampia padronanza degli strumenti di rappresentazione visiva, spaziando dalle tecniche grafiche tradizionali alle metodologie digitali più innovative. È richiesta la capacità di guidare lo studente attraverso tutte le fasi della formalizzazione tecnica ed esecutiva, trasformando l'intuizione estetica in un documento progettuale rigoroso, comunicabile e pronto per la produzione. Il docente deve saper enucleare con chiarezza le prassi finalizzate alla concretizzazione del progetto, integrando la sensibilità estetica con la precisione del disegno tecnico e del portfolio professionale. Il profilo ideale si distingue per la capacità di trasmettere tecniche di narrazione visiva efficaci, dove la scelta cromatica, il layout e la resa materica convergono in una presentazione d'impatto, coerente con gli standard del settore moda e design. Il candidato dovrà avere una solida esperienza nella gestione dei flussi di lavoro che portano dal concept alla progettazione esecutiva, garantendo che ogni strumento tecnico sia funzionale a una condivisione chiara, persuasiva e professionale dei contenuti.

	ISTITUTO CARLO SECOLI S.R.L.		
	V.le Vittorio Veneto, 18/A 20124 - Milano - T. +39.02.6597501 info@secoli.com	P.iva: 07213070159 - Cod.dest. SUBM70N	



7) Codice di riferimento: REF.C05_26

SETTORE DISCIPLINARE: ISST/03

INSEGNAMENTO DI: PROCESSI E MATERIALI INNOVATIVI

PERIODO DI INSEGNAMENTO: 2° ANNUALITA' DEL BIENNIO

INDIRIZZO: *Advanced product Design*

ORE DI INSEGNAMENTO: 45 ore

CFA: 6 TIPO DISCIPLINA: TEORICO

DESCRIZIONE DEL PROFILO DEL CANDIDATO:

Il candidato dovrà essere capace di coniugare la ricerca scientifica sui materiali di nuova generazione con una visione creativa e sperimentale applicata al design. Il profilo dovrà possedere una conoscenza approfondita dei procedimenti di realizzazione avanzati, orientando la didattica verso un approccio "predittivo" che prepari gli studenti alle trasformazioni del settore nel medio-lungo termine. È richiesta la capacità di promuovere la multidisciplinarietà, superando il puro dato tecnico per indagare le implicazioni ambientali, sociali e culturali che l'innovazione comporta. La figura dovrà distinguersi per l'attitudine ad intercettare le mutazioni del contesto culturale e produttivo globale, fornendo agli studenti gli strumenti critici per governare il cambiamento e integrare nuovi linguaggi materici nei processi produttivi del futuro.



ISTITUTO CARLO SECOLI S.R.L.		
V.le Vittorio Veneto, 18/A 20124 - Milano T. +39.02.6597501 info@secoli.com	P.iva: 07213070159 - Cod.dest. SUBM70N	istitutSecoli Making Fashion!



8) Codice di riferimento: REF.C06_26

SETTORE DISCIPLINARE: ISDE/01

INSEGNAMENTO DI: DESIGN DEL PRODOTTO

PERIODO DI INSEGNAMENTO: 1° ANNUALITA' DEL BIENNIO

INDIRIZZO: *Advanced product Design*

ORE DI INSEGNAMENTO: 75 ore

CFA: 6 TIPO DISCIPLINA: TEORICO/PRATICA

DESCRIZIONE DEL PROFILO DEL CANDIDATO:

Il candidato è un progettista con esperienze nella didattica in grado di coniugare teorie critiche e metodologie progettuali avanzate per l'innovazione industriale. La sua attività didattica e di ricerca si focalizza sull'analisi degli scenari contemporanei per lo sviluppo di beni d'uso, sistemi di servizio e artefatti comunicativi, coniugando un'elevata sensibilità estetico-formale con una solida competenza tecnica. Il suo profilo è caratterizzato da un forte impegno etico, volto a formare una coscienza critica orientata alla sostenibilità ambientale, al rispetto delle risorse naturali e alla promozione dell'equità sociale attraverso la definizione di prodotti e strategie d'impresa responsabili. L'insegnamento dovrà esplorare aree creative e di progetto che vedono oggi l'universo della moda estendersi e permeare nuovi ambiti di ricerca a partire dalla dimensione del corpo, dei wearable in un contesto esperienziale multidisciplinare.



	ISTITUTO CARLO SECOLI S.R.L.		
	V.le Vittorio Veneto, 18/A 20124 - Milano T. +39.02.6597501 info@secoli.com	P.iva: 07213070159 - Cod.dest. SUBM70N	



Per ciascuno degli insegnamenti a bando ai candidati viene inoltre richiesto:

ATTIVITÀ RICHIESTA E RESPONSABILITÀ.

Il docente incaricato:

- Osserva le modalità di svolgimento definite dalla struttura didattica interessata con particolare riferimento alle lezioni, ricevimento degli studenti, orientamento, assistenza e tutorato, accertamento dell'apprendimento, partecipazione a esami di profitto e Tesi finale nelle tre sessioni dell'anno accademico e nella sessione straordinaria.
- Svolge l'incarico di insegnamento in piena autonomia ma in collegamento con le finalità didattiche dell'Istituzione e in coordinamento con le strutture didattiche responsabili dell'offerta formativa.
- Redige il registro secondo le procedure online definite dall'Istituzione.

TITOLI VALUTABILI:

- Diploma di laurea di secondo livello o titoli equivalenti o superiori;
- Comprovata esperienza professionale nel settore di riferimento;
- Produzione scientifica sotto forma di pubblicazioni ed opere afferenti al settore disciplinare in oggetto;
- Conoscenza di una lingua straniera, preferibilmente inglese.

La candidatura, oggetto del presente avviso, unitamente al Cv deve essere indirizzata a incarico.docenza@secoli.com.

La ricerca mediante il presente avviso si svolge ai sensi della Legge 903/77 e prevede l'autorizzazione all'utilizzo dei dati personali in materia di privacy, come disciplinata dal D.L.s. 196/03. Dichiara inoltre quanto contenuto nel presente avviso corrisponde a verità ai sensi degli art. 46 e seguenti del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci.

Il Direttore Accademico

Prof. Enrico Leonardo Fagone

Milano, li 05/02/2026



ISTITUTO CARLO SECOLI S.R.L			
	V.le Vittorio Veneto, 18/A 20124 - Milano	P.iva: 07213070159	
	T. +39.02.6597501 info@secoli.com	Cod.dest. SUBM70N	